***Приложение I***

***«Колокола в русской культуре»***

**Если прислушаться к колокольным звонам, то можно расслышать целые фразы**



**Благовест -**особенно торжественный праздничный колокольный звон, при котором ритмично ударяют в один самый большой колокол.

**Трезвон -**один из праздничных звонов, при котором ударяют в разные колокола одновременно в 3 приёма с паузами.

**Перезвон -**удары в разные колокола поочерёдно, обычно от большого колокола к малым. Этот звон может быть не только светлым, но и скорбным.

**Набат**- сигнальный, тревожный звон в один колокол, отличающийся от обычных колоколов более пронзительным звучанием. Слыша его, люди понимали, что нужно отложить все дела и объединиться для принятия решения или срочной помощи, будь то пожар или замеченные поблизости враги. Интересно, как передавался этот звон: начинался набат в районе несчастья, его подхватывали соседние церкви, за теми - соседние к ним.